

*mk2 Cines*

# Propuesta para pases escolares

Estrenos enero – marzo 2026

# Estrenos de enero

## El médico 2



Estreno: 1 enero  
Recomendación: ESO  
y BTO  
Género y temas:  
secuela,  
aventuras,  
basada en novela

## Rental family



Estreno: 9 enero  
Recomendación: ESO  
y BTO  
Género y temas:  
comedia  
dramática,  
familia

## Turno de guardia



Estreno: 16 enero  
Recomendación: ESO  
y BTO  
Género y  
temas: drama,  
medicina

## Polloliebres y el secreto de la marmota



Estreno: 16 enero  
Recomendación: para  
todos los públicos  
Género y temas:  
animación,  
aventuras,  
comedia

# Estrenos de enero

## Hamnet



Estreno: 23 enero  
Recomendación: ESO  
y BTO  
Género y temas:  
biográfico, literatura,  
maternidad,  
paternidad

## Arco



Estreno: 23 enero  
Recomendación: desde primer  
ciclo de Primaria  
Género y temas:  
animación, aventuras,  
comedia

## La leyenda de Ochi



Estreno: 23 enero  
Recomendación: ESO y BTO  
Género y temas:  
aventuras, amistad,  
familia

## Frankie y los monstruos



Estreno: 23 enero  
Recomendación: para  
todos  
los públicos  
Género y temas:  
aventuras,  
amistad,  
animación

# Estrenos de enero

Charlie: the  
wonderdog



Estreno: 30 enero  
Recomendación: para todos  
los públicos  
Género y temas:  
aventuras, amistad,  
superhéroes, animación

Marty Supreme



Estreno: 30 enero  
Recomendación: ESO y BTO\*  
Género y temas:  
biográfico, deporte,  
ping pong

Franz Kafka



Estreno: 30 enero  
Recomendación: ESO y BTO\*  
Género y temas:  
motos, biográfico,  
literatura



# Estrenos de febrero

Consultar previamente al cine, ya que la distribuidora puede cambiar la fecha de estreno

Gemma  
Galgani



Estreno: 6 febrero  
Recomendación: ESO y BTO\*  
Género y temas:  
biográfico, religiosa,  
canonización

La tarta del  
presidente



Estreno: 6 febrero  
Recomendación: ESO y  
BTO  
Género y  
temas: dictadura  
Irak,

Goat, como  
cabras



Estreno: 13 febrero  
Recomendación: para todos  
los públicos  
Género y temas:  
animación, aventuras

Cumbres borrascosas



Estreno: 13 febrero  
Recomendación: ESO y BTO\*  
Género y temas:  
adaptación del clásico,  
drama romántico

# Estrenos de febrero

Consultar previamente al cine, ya que la distribuidora puede cambiar la fecha de estreno

## Mi robot favorito

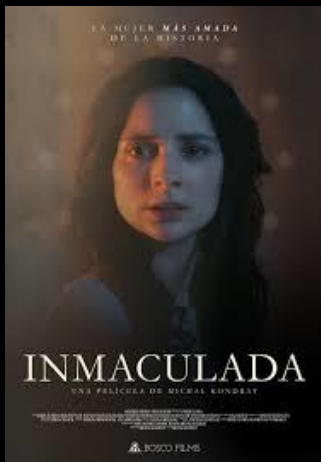


Estreno: 20 febrero

Recomendación: para todos  
los públicos\*

Género y temas:  
animación, aventuras,  
espacio

## Inmaculada



Estreno: 20 febrero

Recomendación: ESO y BTO\*  
Género y temas: documental  
aobre dogmas de la  
Inmaculada Concepción

## Orwell: 2+2=5



Estreno: 27 febrero

Recomendación: ESO y BTO\*  
Género y temas:  
documental sobre George  
Orwell y su obra 1984

## Los miserables. El origen



Estreno: 27 febrero

Recomendación: ESO y BTO\*  
Género y temas:  
adaptación de la obra de  
Victor Hugo

# Estrenos de marzo

Consultar previamente al cine, ya que la distribuidora puede cambiar la fecha de estreno

## Hoppers



Estreno: 6 marzo

Recomendación: para todos los públicos\*

Género y temas: animación, aventuras,  
animales

## Tafiti



Estreno: 20 marzo

Recomendación: para todos los públicos

Género y temas: animación, aventuras,  
animales

# Estrenos de abril

Consultar previamente al cine, ya que la distribuidora puede cambiar la fecha de estreno

## Super Mario Galaxy. La película



Estreno: 1 abril

Recomendación: para todos los públicos\*

Género y temas: animación, aventuras,  
videojuego

Pendiente de calificación por parte del Ministerio de Cultura\*



*mk2 Palacio de Hielo*

Propuesta de funciones  
de teatro para escolares  
Enero – marzo 2026

# Presentación

mk2 Palacio de Hielo presenta una emocionante y divertida programación de teatro familiar para sesiones escolares privadas, diseñada para acercar a los niños de Madrid a nuevas disciplinas artísticas. Con una variada oferta de teatro y magia, mk2 apuesta por espectáculos que promueven valores.

Elige el día, la hora y la obra de teatro:

- De lunes a viernes
- Horario matinal
- Edad recomendada: de 0 a 12, según la función

# Gluglú

## Sinopsis

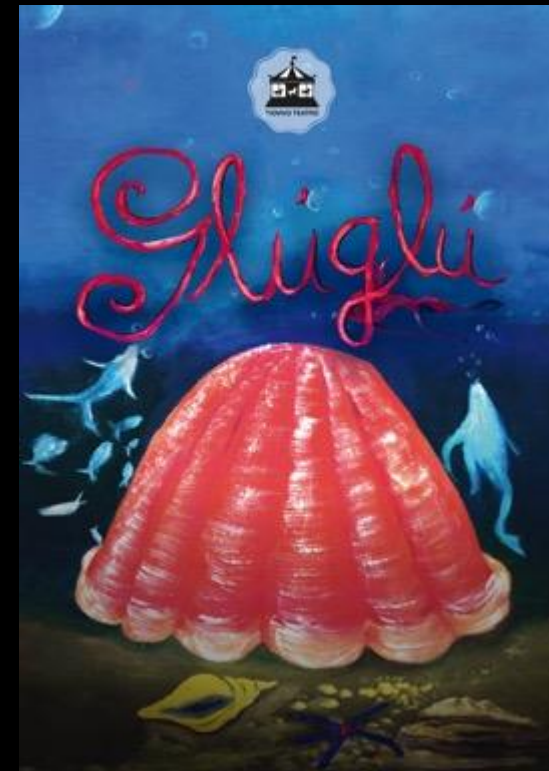
Es un viaje mágico que realizarán los más pequeñines a las profundidades del mar acompañados por el simpático personaje llamado Gluglú. A través de los sentidos disfrutaran de una aventura que les llevará a descubrir los animales marinos, las olas del mar, las divertidas burbujas y los tesoros que esconde este trocito de océano. Instrumentos musicales que debieron de caer al mar de algún barco pirata serán descubiertos a su paso por estas aguas llenas de sorpresas... Todo ello acompañado de diferentes piezas de música clásica.

## Obra

Es una obra en la que se trabaja la parte sensorial a través de los sentidos; el oído con la música, el tacto y la vista a través de los diferentes animales acuáticos y la flora marina. Los instrumentos Orff harán acto de presencia, y es una obra muy interactiva; Gluglú necesitará de los más peques para vivir esta aventura!!!

Edad recomendada:  
0 – 3 años

Duración:  
35 minutos



# La mansión encantada...de conocerte

## Sinopsis

Jero, de profesión aventurero, es el protagonista de nuestra historia. Nos cuenta como en uno de sus viajes llega hasta las puertas de una mansión misteriosa, con un aspecto lúgubre, en la cual, por los carteles que encuentra en su puerta, los niños no son bienvenidos.

Nuestro protagonista decide averiguar por qué ese rechazo a los peques, y para averiguarlo se adentra en esta terrorífica mansión, la cual parece que está encantada, habitada por seres raros y fantasmas.

Pero eso, es solo una primera impresión, ya que nuestro amigo Jero, científico y aventurero irá desmontando todas y cada una de las cosas, a priori, paranormales, lámparas con vida propia, agua que se seca, comida que desaparece... descubriendo que solo son experimentos científicos, los cuales han sido creados para aterrar a los niños y alejarlos de esa mansión. ¿Por qué? Si quieres descubrirlo, tendrás que sumergirte con nosotros en... La mansión encantada... de conocerte.

Edad recomendada:  
5 – 12 años

Duración:  
60 minutos



# La principita

## Sinopsis

Es una historia que cuenta una aviadora cuando conoció a una niña en medio de un desierto. Esta le pide insistentemente que le dibuje un cordero. La aviadora empieza a descubrir la fascinante historia de la principita, que comienza en su asteroide con sus tres volcanes y se entretiene cuidando una flor que es muy caprichosa y dramática. Un día decide abandonar su hogar y descubrir otras tierras.

La historia se centra en las travesías de esa pequeña niña por el universo, conociendo personas únicas como la Reina, una Farolera, un Chino de negocio, una zorra entre otros, descubriendo la forma en que los adultos ven la vida y comprender el valor del amor y la amistad.



Edad recomendada:  
5 – 12 años

Duración:  
60 minutos

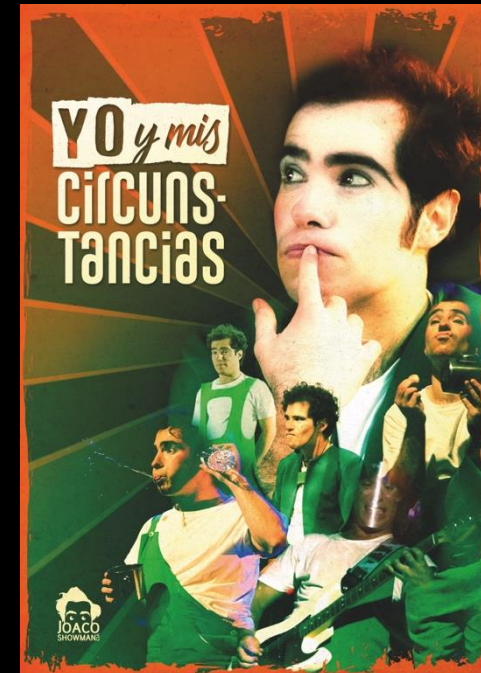


# ¡Qué magia! Yo y mis circunstancias

## Sinopsis

Es un espectáculo infantil familiar en el que nuestro personaje se dispone a trabajar como un día cualquiera, sin embargo las cosas no saldrán como esperaba. Él es el encargado del teatro y tiene el deber de cuidarlo. Contra su voluntad se verá obligado a hacer el espectáculo del día, ya que la compañía correspondiente no puede venir a actuar. Al final tendrá que buscarse la vida para solucionar este conflicto.

Una mezcla participativa de magia y circo con muchos guiños al mundo de los payasos.



Edad recomendada:  
5 – 12 años

Duración:  
60 minutos